

الجهة وتكديس خسائري في المعدات والافراد.
وقد اذاع راديو دمشق في الساعة
الثانية والربع بعد ظهر امس بياناً تناول
الصكري السوري فيما يلي نصه : -
استمر القتال بين قزاقنا وقوات
العدو بالمضفة والديابات والوسائل
المضادة في جبل الشيخ ولطعات اخرى
من الجهة وتوجره قزاقنا ضربات نارية
بالمضفة الى مرائب مضفة العلون وتكديس
خسائر في المعدات والارواح والافراد.
البقية على ص ١٠

شؤون عسكرية

شؤون عسكرية

شؤون عسكرية

فتح القسطنطينية

اعداد هادي العقوق في قوادير تاريخي

(لو كانت الدنيا ملكة واحدة لكانت لقسطنطينية اصلح المدن لتكون عاصمة لها) نابليون

القائد المتهمس «الجرى اوردان» امهر صانع المدفعية في زمانه وكلفه بصنع المدافع الضخمة القادرة على ذلك الاسوار وخلال فترة بسيطة استطاعت المصانع التركية انتاج عدد وافر من المدافع ذات الاجسام المختلفة والابعاد المتفاوتة ، واصبح لدى جيش محمد الفاتح قوة مدفعية متفوقة .

وفي المرحلة الثالثة بين محمد الفاتح قوة بحرية للاشتراك في الحصار وفي سبيل هذه الغاية انزلت الى البحار بعمامة سفينة من احجام مختلفة وكان قسم لا بأس به من هذه السفن مسلحاً تسليحاً تاماً .

الحصار :

في اوائل شهر نيسان من عام ١٤٥٣ ميلادية وصل محمد الفاتح الى القسطنطينية على رأس مائه وستين الفا من الجنود المدربين والمستعدين للقتال ، وكان جيشه يضم عددا كبيرا من «الانكشارية» وحرب الحصار البري والبحري على المدينة وصل بكل ما اوتي من قوة على احكام الحصار وعزل المدينة عن العالم الخارجي وعصروا من جهة البحر ونصب مدافعه الضخمة على المرتفعات المطل على اسوار المدينة لتكون رمايتها قذافة ومؤثرة .

كان قسطنطين الحادي عشر جالسا على عرش القسطنطينية في ذلك الوقت ، وكان في ريعان شبابه ، وكان يدركا للاخطار المحيطة به ، وعالما بقصد محمد الفاتح ، فعمل على تقوية خطوطه الدفاعية ، وحشد ما لا يقل عن ستين الفا من الجنود للدفاع عن المدينة وارسل الى الممالك الاوروبية يستنصرها على الاتراك وقد لبى بعض الممالك وعصروا الممالك الايطالية هذا النداء وارسلت التجديد المصنوعة بحرا لنه اذن الامبراطور وساعده في رد الحصار .

بدأت المناوشات الاولى بذلك اسوار المدينة بالمدافع الثقيلة واحدثت بعض الاضرار في الاسوار الخارجية الا ان قوات الروم كانت تعمل بسرعة على اصلاحها ، كما اشبكت قذائفها من الطرفين في معارك جانبية كان القصد منها جمع المعلومات عن العدو واساليب قتاله واتواع اسلحته .

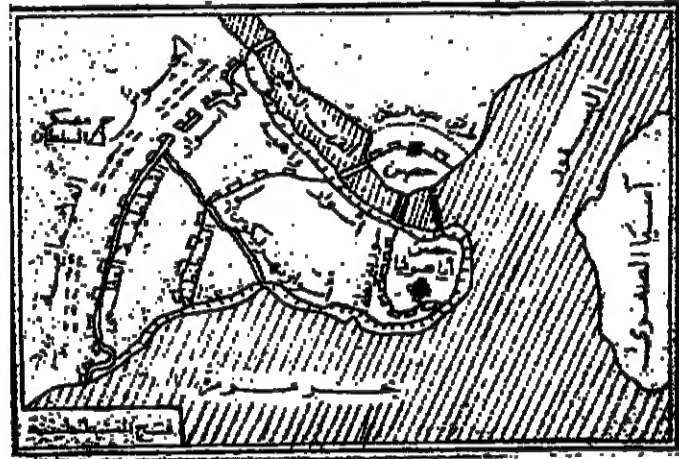
وفي البحر احدثت بعض السفن الاوروبية تسلل الى بحر مرمرة حاملة الرجال والمؤن للمدينة المحاصرة ، وقد اشبكت معها السفن التركية الا ان نتيجة المعركة كانت لصالح السفن الاوروبية .

وتحسني ايام الحصار ثقيل والمدينة تنقص اسوار المدينة بالبلور والنفار فحدث فيها بعض الثغرات وعمل الاثر تقدم قوات المشاة لاحتلالها الا ان الحاميات الرومانية كانت تستبى في النفاق وترد المهاجمين على اعقابهم ويصارفوا الى ترميم الاجزاء المتهدمة ، وكان يبدو للعيان ان المدينة ستقاوم وانه ليس من السهل الاستيلاء عليها ، الا ان ذلك زاد في تصميم محمد الفاتح على احتلال المدينة مهما كلفه ذلك من تضحيات .

استمرت المعارك البرية والبحرية حول اسوار القسطنطينية سبعة اسابيع ، كان النصر فيها سجالا وتكبد الحاميات خسائر فادحة في الارواح والمعدات البقية على ص ٨

الطبيعية والصناعية لتصل الى المدينة قلعة حصينة يصعب على الفزاة احتلالها ، وهي بالإضافة الى ذلك تقع عند ملتقى القارتين اسيا واوروبا ، ونظرا لاعتمادها القوية كانت خط انظار الفزاة في القديم والحديث على حد سواء . وقد وضعها نابليون في مذكراته بقولسه «لو كانت الدنيا ملكة واحدة لكانت القسطنطينية اصلح المدن لتكون عاصمة لها» .

في العصر الذهبي للفتوحات الاسلامية اعتبرت القسطنطينية هدفا حيويا ، واول حملة منظمة ارسلت اليها كانت في عهد معاوية بن ابي سفيان واستمر الحصار لمدة سبع سنوات كاملة دون نتيجة ، واستشهد في تلك الحملة الصحابي



«ابو ايوب الانصاري» ودفن بالقرب من اسوار المدينة . وخلال ثمانية قرون تعرضت القسطنطينية لتسع وعشرين غزوة وحصارا في كل مرة كانت الحملات تتكرر على صخور اسوارها العتيقة .

وبالنسبة للعثمانيين فان المدينة كانت الشوك في جسم دولتهم لانها تفصل الاجزاء الشرقية عن الغربية وتشكل مصدر خطر وازعاج لهم ، وكثيرا ما كانت القيادة الرومانية تتنهد انشغال سلاطين العثمانيين وتغير على اطراف بلادهم وتلقق فيها البمار واخراب وقد جرد العثمانيون اربع حملات قوسية للاستيلاء على المدينة الا انها كانت بدون طائل .

الاعداد للمعركة

يقف محمد الفاتح بثاقب نظره يانه ان يتم له الاستيلاء الا اذا استولى على القسطنطينية ولذلك صمم على تفحصها مهما غلت التكاليف ومهما بلغت التضحيات وقرر المضي قدماً لكان المشروع الذي بدأه اباؤه واجدادهم .

كان محمد الفاتح على علم تمام وبخانة المشروع المراد تحقيقه فلم يدخر وسعاً في سبيل تحقيقه ، فوضع جميع موارد دولته في خدمة المعركة ، وكان يشرف بنفسه على كل صغيرة وكبيرة واخذت الاستعدادات تجري على قدم وساق . كانت المرحلة الاولى من الاعداد تلتخص في بناء قلعة منيعة على الشاطئ الاوروبي من السفور سميت «بالروملي» واستخدمت كتقاعدة عسكرية تم فيها حشد الرجال والعتاد والذخائر والمؤن اللازمة للمعركة ، ومنها اسكن السيطر على منطقة بحر مرمرة من ناحية السفور واصبحت السفن القادمة من البحر الاسود تحت رحمة مدفعية القلعة .

اما المرحلة الثانية فكانت تسليح قواته بالمدفعية ولأجل ذلك استخدم محمد

يستي الاتراك العثمانيين العشرة «قاني» احلى لبال الفز التركية التي كانت تقطن بلاد التركستان وفي النصف الثاني من القرن الثالث عشر الميلادي وصلت قبائل الاتراك الى الغرب ، ووصلت في زحفها الى حدود اسيا الصغرى ، وهناك التحقوا بالاراء السلاجقة الذين كانوا يسيطرون على اجزاء كبيرة من اسيا الصغرى ، وقد اكرم السلاجقة وقادتهم واحسنوا معاملتهم واقطعوا بعض الاراضي لادارتها وحكمها باسم السلاجقة ، ولما ضعف السلاجقة انتقل سلطانهم الى العثمانيين وقبض صفحة جديدة من تاريخ اسيا الصغرى .

واجه العثمانيون في بداية سلطانهم

قوة المغول بقيادة «تيمورلنك» من الشرق والروم في الغرب ، وبعد معارك طاحنة استندت كثير من الجهد والمال والارواح البشرية تمكن الاتراك من الانتصار على اعدائهم واسطاعوا اقامة دولة جديدة موطنة للعالم مرهوبة الجانب ، ولم يكف العثمانيون بمرارة محلكات السلاجقة والمغول بل اخذت طلائعهم تزحف نحو القارة الاوروبية واستولت على اجزاء واسعة من شبه جزيرة البلقان واتخذوا «ادرنه» عاصمة لهم .

في سنة ١٤٥١ انتقلت مقاليد الحكم الى محمد الفاتح بن مروان الثاني فدخلت الحملات العثمانية الرومانية مرحلة جديدة ، فعمل يديه تم فتح القسطنطينية فكان ذلك ايذاناً بانتهاء العصور الوسطى وبداية العصور الحديثة ، ولابد لنا من وقفة قصيرة امام القسطنطينية تعرف فيها على هذه المدينة العتيقة لتعرف بالتالي مدى الجهود الجارية التي بذلت في سبيل الاستيلاء عليها .

اختر قسطنطين الاكبر سنة ٣٣٠ ميلادية مدينة «بيزنطة» الواقعة على شاطئ السفور لتكون عاصمة لاسرائيليه ومنذ ذلك الحين دعت تلك المدينة (بالقسطنطينية) واصبحت عاصمة لاسرائيليه الرومانية الشرقية تحتل مدينة القسطنطينية موقعا استراتيجيا هاما يمكن المدافع منها على الثبات والصمود في وجه القوات المحاصرة للمدينة . تحوطها من الشرق مياه السفور ومن الغرب والجنوب مياه بحر مرمرة ومن الشمال مرتفعات صخرية تصل بالقارة الاوروبية . تتساب مياه البحر في داخل المدينة وتقسها الى قسمين : ويضم مجرى هذا الماء «بالقرون الذهبي» وهي محاطة بالاسوار الضخمة والقلاع المنيعة والابراج الحصينة وقد نهأت الاسباب

كان يوم ١٣ هريوم استعداد مع مناوشات بسيطة وخلال ليلة ١٤/١٣ من كان الكل يستعد لاصباح ناري وطلع صباح الرابع عشر بصفاب كثيف في اعالي المرتفعات ومطم المنطقة فامهل على الفرنسيين التسلل الى سهل يينا ولكن سيمت الجيش الفرنسي انتظرت اقتناع الضباب ودارت في ذلك اليوم اعظم معارك ذلك القرن لاتصام ٣٥٠ الف عارب في رقعة صغيرة من الارض وبدأت تشكيلات الثلث الفرنسي من المشاة والرابع من الفرسان تقوم بالهروب تعمير جديد لم يتصوره الجيش البروسي من قبل ، وبدأ الاتيها في جيش بروسيا ، مساء يوم ١٤ وبدأت معظم حيالة الفرنسيين بالهروب المتواصل بينما انتهت واحدة من افضل المعارك البقية على ص ٦

معركة يانا هديتها اليتميمتنا نابليون سيف فريدريك الاكبر ونيشان النسر الاسود

بقلم العقيد الركن فخري العقرباوي

المقدمة
لقد اقام نابليون في مكتبه شاهدا واحدا صامتا يشهد على عمله ، هو تمثال من البرونز لفردريك الاكبر ملك بروسيا «المانيا»
شب نابليون مع شهرة قائد عظيم مجددا ومستمر في حروبه وكان الملازم عند وفاته القائد المجيد لفن الحرب ومن دراسته المستفيضة لاسلوب فردريك في سوق القطعات للحرب والطريقة التي خاض بها غمار المعارك جعلت نابليون والمديد من اقاربه يشعرون بتقدير عظيم لهذا الرجل وجيشه الذي لم يلقون به في زمنهم وكان عدوهم وهزائمهم في عدة معارك وبطل حرب السج سنوات عندما اصبحت القيادة والسلطة على الجزء الاكبر من اوروبا لنابليون ظل ينظر لهذا الجيش المنظر واحترام وان كان الخليفة لفردريك ليس اعدا لاحرام نابليون ولقد اراد ان يجعل من هذا الجيش المعروف له حليفا بكل الطرق ليؤمن السيطرة على اوروبا كاملة ويتفرغ لمقاومة بريطانيا المحمية بالجزر وبالقوة البحرية والسياسة الماكرة الدائرة في كل اتجاه من اوروبا لتصل على محاربة نجم اوروبا الجديد وعدوها اللدود ومنافسها على سيادتها البحرية ومن هذه السيادة التي تؤمن لها احسن اقتصاد وقوة على كافة مستعمراتها عبر البحار .

حقا قد استحوذ عليه حينما رأى الا ناصبا من تجريد السيف لفسد فردريك متأق في خاطره وهزم يتناول حتى هذه اللحظة جيشا مشهورا وجيل المعركة الكبرى بوسمين كتب الى وليم الثالث والامل بالنصر يحدوه . وبالسلم غاية لتوحيد اوروبا ضد بريطانيا وجاء برسالته نفا كالي : -

«لا أحب ان اسفل عمل مستشاريكم الذين تركوكم تركيون في السياسة غطاطت تعجب لها اوروبا ، لقد بدأت الحرب اذن فلماذا تنزع رعايانا يقتلون انفسهم ان نصرا يشتري بمارواح الكثيرين من ابناي لاجل عني . وما كنت لاقول هذا لو اني كنت في يد سيري اخشى ان قدور الدائرة عليكم ، وانكم ستصحبون براحكم وحياة رعاياكم من دون ان تستطيعوا تبرير موقفكم انه ليس مارجوكيه من جلاتكم ولست اريد شيئا منكم ولم ارد ان هذه الحرب ليست من حن السياسة واني لاشعر بانني ربما جرحت حاسيتكم بهذا الخطاب ، بيد ان الظروف لا تمنح جلالا للرعايا فاني لاخاطبكم كما افكر فردوا على تفهمكم وعلى ولايتكم السلام واذا كنتم ان تردوا في يد الان حليفا فستجدوني دائما رجلا عظيما لاني لايفسك دماي في حرب .

معركة يينا
ان معركة يينا كان الاسم الرابع للمعركة الكبرى ولكن قبل وصول القوات الفرنسية منطقة يينا حدثت عدة معارك اخرى كلها في مناطق شقيقة تقريبا تصعب فيها المناورة التي يقودها نابليون وخاصة الحشد والتجمع والسير الطويل ، ولقد استمرت هذه المعركة سبعة ايام .

سير المعركة :
في صباح يوم ١٤/١١/١٨٠٦ اجتاز جزء من الجيش الفرنسي غسابة (فركونيا) وقبل الظهر شاهد نابليون قرية شلز ، فاتجهت الحرب الدائرة وكانت كما خطط لها حيث استولى المارشال برنادوت على هذه القرية بعدما هزم عشرة الاف مقاتل بروجي سقط معظمهم اسرى ، وفي يوم ١٥ من باشرت طليعة المارشال (لان) وهو سيرة الجيش الفرنسي القتال للاستيلاء على قرية (سالفيلد) وسقطت القرية بيد قوات لان بسرعة مفهولة بالرغم من استيصال البروسيين وبذلك بدأت القرية تسدب في الصفوف الاولى الجيش البروسي وانقطع النظام القتالي لمطم القوات الانامية المكون من (تشكيلات الرابع) وكانت خطة

وكان نابليون على علم بنقاط ضعف فردريك وطمع الثالث وحمايته ولكنه استمر في محاولاته لضمه اليه ليستفيد من المناقصات بين اوضاع بروسيا من جهة واوضاع روسيا والنسا من جهة اخرى وكان يقدر صدوره احترام صامت لهذا الجيش الوحيد في اوروبا الذي غمره المجد في القرن الماضي بقيادة فردريك الاكبر مثل نابليون الامل ، فلما تقيد بروسيا رايها الراضح وبدأت بعمل سياسي خطيط هبط احترامها لها .

التلوج للمعركة :
في العام الماضي ١٨٠٥ وقبل معركة اوستر ليتز التي انتصر فيها الفرنسيون ومعركة الطرف الاخر التي انتصر فيها البريطانيون عرض نابليون التحالف مع وليم الثالث ولكن نتائج المعركتين المختلفتين حالت دون التحالف ولم يستمر رأي وليم الثالث في التحالف لاحتلاف اراء مستشاريه اراد ان يقف على الحياد عسى ان ينفعه ذلك ولكن الامبراطور يقف اقوى مما كان يتصور باذنه الاسباب لتسلح ضده فيذكر نابليون بان قوته دخلت الاراضي البروسية في العام الماضي عند انزواخ وهو لا يرغب بالحرب مع الامبراطور ولكنه يخاف من استيلاء السكان وهو غير واثق من القادة الذين يريجون بالحرب ولكن الحقيقة ان الاستعداد

الحرب كان مستمرا من قبل البروسيين وكان يشير الخماس فيهم للحرب زوجة وليم الثالث ثارا لخزيجته قبل اربعة عشر عاما . لم يكن نابليون رافيا في قتال البروسيين وكتب له بأنه اذا كانت قواتنا في منطقة وسطاليا تسب لكم الازعاج فاني اقترح سحب قوات الطرفين وجاء بالكتاب اني عمسك بالمخالفة لا تقول عنها .. ولكن اذا جاء ردكم لبيين انكم تتصلون من

المخالفة وتريدون الاحكام لليفغاني سافتر لقبول الحرب وسأبقى انا لانتقير بالرغم من الحرب والنصر ، المؤكد . واذا كنت اعد هذه الحرب حربا اثممة سوف اقترح الصلح حتى في هذه الحالة ، وقبل زحفه بأريمة عشر يوما لم يكن ليصدق نابليون ان تقع هذه الحرب ، لكنه كان خادعا فبغاه الجيش البروسي الذي هزم فرنسا بقيادة فردريك الاكبر ثم هزمت فرنسا بعد ذلك ، يريدون ان يبرروا اختيارهم بالحرب وملكة بروسيا لريتزا تلتف على الحرب وقد اقسمت مع زوجها وطمع على صريح فردريك انها ستار لبروسيا وكانت تعرف جيدا ضعف زوجها . اما نابليون فلقد اعتقد انه يمكن تجنب الحرب وكان قلقا

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

الحق في

سُؤالات دينية

« ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان هم الجنة، يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعداً عليه حقا في التوراة
بسم الله الرحمن الرحيم والانجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم »
صدق الله العظيم

من شهداء الاسلام « خبيب بن عدي »

كان هذا اول من من صلا
ركعتين قبل القتل ثم رفعه على عتبة
الما اوتقوه التفت عليهم وقال : اللهم
انا قد بلغنا رسالة رسولك فبلغنا الهدى
ما يصنع بناء ثم قال اللهم احصهم
عددا واقطعهم بددا ولا تقدر منهم احدا
قال هذا الدعاء وقد احاط به ما يقرب
من اربعين رجلا من المشركين حملوا
رماحهم وبيدهم واستعدوا للاقتصاص
على ذلك الجسد الطاهر المؤمن ليمزقوه
اربا اربا ليشتروا غلبتهم وليأخذوا بثأر
ابائهم وقتلامهم .

فقالوا لهم : انا والله ما
نريد قتلكم ولكن نريد ان
نصيب بكم شيئا من أهل مكة
ولكم عهد الله وميثاقه لا
نقتلكم . فمن هؤلاء الستة
الأفاضل من لم يقبل من
المشركين عهدا ولا ميثاقا
فقاتل حتى قتل - والبيض
الأخر لانوا وروقا وقبلوا

ويقرئونهم القرآن ويعلمونهم
احكام شريعة الاسلام . انه خبيب
بن عدي سادس خمسة ذهبوا
بأمر رسول الله « صلعم »
مع وفد قدموا عليه وقالوا
يا رسول الله ان فينا اسلما
فابعث نفران اصحابك معنا
يقرئونا القرآن ويعلموننا
امور الدين (فأرسل معهم
وفدا فيهم خبيب بن عدي
حتى اذا كانوا على ماء الرجيع
(ماء فظيل) غدروا بخبيب
وصحبه فاستصرخوا عليهم
هذيل فآخذ خبيب واصحابه
سيوفهم وقاموا للدفاع عن
انفسهم وقتل هؤلاء الغادرين

« ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضات الله والله رؤوف بالعباد »
أياها الاخوة حديثنا هذه المرة
عن شاب من شباب الاسلام
وعن جندي من جنود العقيدة
تخرج من مدرسة النبوة ونهل
من معين القرآن الكريم فامتلا
قلبه إيمانا خالط لحمه ودمه
واصبحت روحه وماله وأهله

من جوامع الكلم

بقلم الشيخ : فوح علي سلمان
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
من حسن اسلام المرء
تركه ما لا يعنيه

الاسلام هو نظام يشمل جميع نواحي الحياة والمتكامل بهذا النظام هو
المسلم ، ومن الطبيعي ان يتفاوت الناس في مقدار التمسك بهذا النظام وذلك تبعاً
لقوة الارادة ، والنظر في العواقب والادراك لافضلية هذا النظام ، وهذا
الحديث يبين للمسلمين خلقا من الاخلاق الفاضلة التي تجعل المسلم أكثر تطبيقاً
وانسجاماً مع الاسلام الا هو ترك الانسان لما لا يعنيه .

وبيان ذلك ان المسلم مطالب باخياء يعملها وبأخري يحذرها ان عليه واجبات
عديدة لا يستطيع القيام بها ان لم يتفرغ لها ، وبدون هذا التفرغ سيقتصر في
واجباته ويرى الاخرين ، فيجعلهم يقتصرون ، ونحن نجد الكثير من
الناس يتدخل في شؤون غيره مسرة مسرة مريجة مريجة فاصبحا أخرى ناقدا في
الوقت الذي يكون هو فيه مهمل لواجباته مقصرا فيما يطلب منه ، ونقصه
للاخرين لن يمر بلا حساب ورد فعل لا بد ان يتعرض هو ايضا للنقد والتجريح
سيما وهو البائد والبائس اظلم وهكذا ينصرف الناس عن واجبه وعن معركة
الحياة الى معركة كلابية لاطائل تحبها ولا تعمد الا بالخسران على الجميع .

نحن نحب بما يذكر لنا عن اخلاق بعض الامم من انهم يسرون في
اعمالهم يجه ونشاط دون ان يتأثر احد منهم بما يفعل الاخر فهو قائم بعمله دون
ان يراقبه احد ، ودون ان يراقب ، هـر الناس ، ونسعى ايضا انهم بذلك
يحققون اطيب النتائج ، والنشاط الى هذا الحديث مع التأمل في معناه تدلنا على ان
الاسلام يريد من كل مسلم ان يهتم بشأنه وان يصرف جهده ووقته الى عمله
فلا يلتفت لغيره وبذلك يتقن عمله ويتيح للاخرين فرصة الاقتان .
ولا يجوز ان يفهم من ذلك ان نترك الشرير وما يعمل لا فان شره لابد
ان يتشر فهو اذا يهمل لكن لم يلحظه اسلوب يجب ان يتبع وطريقة لم يهمل
الاسلام رسما فقد امر بالنصيحة الخاصة لوجه الله التي يجمع فيها الرفق
والاسلوب والطيب والكلمة الحانية مع شرح خاطر الشر وعواقبه فان اطلع هذا
الاسلوب فيها وتمت والا فمن الواجب ايقاف هذا الامر بالسرورين :

الاول : تبليغ الامر للمختصين . والثاني : مقاطعة صاحب الشر
وهجرته وهكذا تجتمع عليه عقوبة الدولة وعقوبة المجتمع بالهجر ، فينصرف
حما عن خطاه وشره .

ان هذا الحديث لوطيقه مجتمعنا ولابد ان يطبقه لاسرائح الناس من تدخلات
مخرجه تورث العداوة ، ومرة اخرى (من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه)

اول مولود في الاسلام

عبدالله بن الزبير بن العوام ابو الزبير حواري رسول الله صلى الله عليه
وسلم وأمه أسماء ذات الطالقين بنت أبي بكر الصديق ، وولدت صبية بنت
عبدالمطلب عمة رسول الله ، وسمي ابنه عبدالمطلب بنت حويلد ام المؤمنين ،
وخالته عائشة ام المؤمنين .
هاجرت امه اسماء وهي حامل بفولده في (قباء) في السنة الاولى من
الهجرة ، وهو اول مولود في الاسلام من المهاجرين بالمدينة .

دعاء

اللهم انت ربي لا اله الا انت ، خلقتني وانا عبدك ، وانا على عهدك
وعودك ما استطعت ، امرؤ بك منشر ما صنعت ، ابره لك بتمتلك علي
وابوه بلنتي فافقر في فاته لا يفر من الذنوب الا انت .

قرآن وسنة

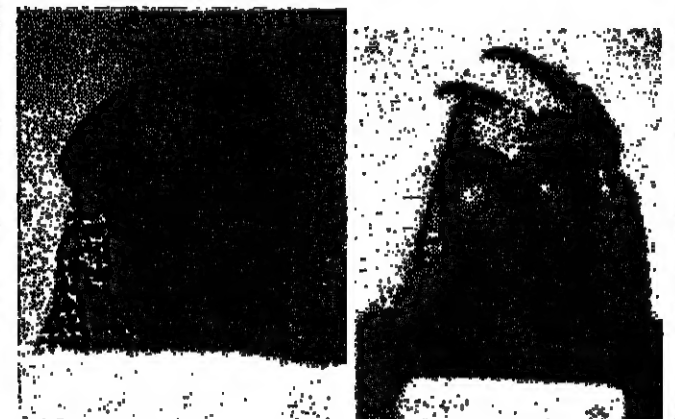
عن ابي بكر قال سمعت رسول
الله يقول : « اذا التقى المسلمان
يسفيهما بالقتال والمقتول في النار »
قلت هذا القاتل ، فما بال المقتول ،
قال : « انه كان حريصا على قتل
صاحبه »
فما قوله : « هذا القاتل » فقديره
هذا القاتل امره ظاهر في استحقاق
دخول النار ، فما بال المقتول وما
سبب استحقاقه لدخولها . والله اجابه
التي بان سبب ذلك حرصه على قتل
صاحبه وهو مشكل ، لان الحرص على
قتل انسان يغير ان يقضى ذلك المأخذ
فله لا يقتضي دخول النار كالقاتل
فله والقي نظره جوابا لهذا الاشكال
احد امين :

اما ان يقول : ان هذا الذي كان
حريصا على قتل صاحبه استحق دخول
النار بجمل السيف في وجه اخيه المسلم
طالبا قله وهذه مصيبة كافية لانما يقب
فاعلمنا عليها بدخول النار ، لكن قد يذيع فيها
لا يكون ساويا لتلصيق القاتل ، بل
اقل منه ، لان العذاب في نار جهنم
درجات متفاوتة والذنن فالاحياء بدخول
الحرص على قتل صاحبه فيها مع القاتل
لا يقتضي التسوية بينهما في العذاب .

او نقول ان الحرص امارة
التي ، واذا كانت نية القتل وحدها لا تمتد
قتل ، ولا تقتضي عقوبة القاتل « عمل
صاحبه الا ان ذلك خاص بالنية التي
تقبل التردد والدول في الامر المتري

اما النية الجارفة التي تسدل صرائح
القرآن عمل ان صاحبه لا يراجع
عن انقاذ العمل المتري بها الا بمانع
خارج عن ارادته ، كالمثال الذي نحن
بصدده ، فمتلذذ تنزل النية منزل القاتل
وتأخذ حكمة ويصح ان يثبت عقاب
القاتل من احد هذين الرجلين لصاحبه
الذي كان حريصاً على قتله لم يقتدر عليه

بسم الله الرحمن الرحيم « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون » صدق الله العظيم



محمد حمدان ابراهيم / القدس مبارك عبد الله فلاح / السلط



محمد سلامة الرباعيات / المرق عطي محمد المناعين / الكرك

من هدي النبوة

● قال ابو هريرة رضي الله عنه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
(والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ، ولا تؤمنوا حتى تحابوا ،
اقبل ادلكم على عمل اذا عملتموه تحاببتم : قالوا : بل يا رسول الله قال :
افشوا السلام بينكم (رواء مسلم) .

● عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
« يا ابا سعيد : من رضي باق ربا ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد نبياً ، وجبت له
الجنة ، فصب لها ابو سعيد فقال : اعدها علي يا رسول الله ، ففعل ، ثم قال :
« وأخري يرفع بها اليد مائة درجة في الجنة ، ما بين كل درجتين كما بين السماء
والارض » قال : وما هي يا رسول الله : قال : الجهاد في سبيل الله ، الجهاد
في سبيل الله . »

« من مختصر صحيح مسلم »
● عن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ما زال
جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيروني
رواه البخاري

● عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال :
ليس منا من ضرب الخيل وضيق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية .
رواه البخاري وسلم .

[illegible][illegible][illegible]

مصاعب دون-تمة
للدول النامية

هذا وقال المراسل ان الدول التامة
حذرت وزير الدولة في وزارة الخارجية
البريطانية دافيد انداز ، خلال الدورة
الخاصة في عقدتها الجمعية ، العامة
للأمم المتحدة لبحث شؤون الاسود
الاولية والتنمية ، من أنها غير مستعدة
للاشتراك في مؤتمر الطاقة في البرت
الحاضر خروفا من حدوث انقسام في ما
بين دول العالم الثالث ومن أن قوى المؤتمر
وقال بمواجهة مع الدول المصدرة للنفط.
« الاكتشاف » بالإضافة الى تبان في
وجهات النظر بين أوروبا والولايات
المتحدة بشأن أسعار النفط حمل الدوائر
الارووية على اعادة التفكير في
الموضوع كله . ذلك ان الأوروبيين
يصرحون بأنه ليس من الممكن الحفاظ
على المستوى الحالي لاسعار النفط وبأنه
ربما يحتاج تخفيضه الى ما يراوح بين 4
و 7 دولارات البرميل الواحدة . بينما
يرى الأوروبيون وشعوب بريطانيا ان
هذه التدابير للانخفاض ستكون كبصحة
ويشير الأوروبيون الى الصعوبات
السياسية التي قد تعرض لها الدول المنتجة
لنفط في حال تخفيض الاسعار ،
والى المائلة بأنه يبدو ان دول
الخليج العربي المنتجة لنفط لاتتاق
صعوبة ذكر في تقريرها بأنها
تكاو تساوى اسعاره المنخفضة .

اعلان طرح العطاء

شركة مصفاة البترول الاردنية
المساهمة المحدودة تعلن عن طرح عطاء
رقم (٧٤/٢٧) لتوريد مضاطعة هواء
وملحقاتها .
يمكن للراغب في الاشتراك بهذا
العطاء مراجعة مكتب الشركة في جبل
عمان خلال اوقات الدوام الرسمي
للحصول على الشروط والمواصفات
مقابل دينار واحد نسخة الواحدة .
آخر موعد لقبول العروض هو
الساعة الثمانية عشرة ظهر يوم الاثنين
الموافق ١٩٤٥/١/١٠
تجس المجلس الادارة

أخي البغدادي : نحن وانت ضد الظلام

مخيمته
عمان
الحديثة
مفتي أبو عبيد

أشعل
علي
ماتريد
بالقضية
الروح

فمن رغب
في التفتيش
والعناية
والودادة

عمان - شارع سيدنا الحسين - عمارة الدخاني - طابق أول

١ • تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية بيع « راحلة » واحدة من زواجل ناضي البورلور الملكي .

٢ • يمكن معاينة الراحلة في ناضي البورلور الملكي يوميا خلال ساعات الدوام الرسمي .

٣ • سيتم فتح باب المزادو بتمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الخميس الموافق ٢٣ ايار ١٩٧٤

٤ • تحصل القوات المسلحة الأردنية رسم الاعلان فقط وبناي الرسم يتحصل المشتري .

٩٧٤/١٤٧

الياس فرحات الشاعر المهاجري

يقدمه من ابن سائمه

في حياته الشعرية فطيمته المنفتحة وموهبته الشعرية الرائدة ، خلقت في نفسه احساساً جديداً اتجاه العالم ومكنه من فرض الشعر ، ودخول معترك الحياة والكشف عن مكنوناتها ، وعهدنا شعرا انه بدأ النظم باللغة العامية الى ان وجد من يوجهه نحو مطالعة الشعر ودواسته زماناً حتى تمكن منه واستسلم له ، فاذا به يروي لنا قصة حياته الشعرية ملخصة في قصيدته التي ضمنها ديوانه التالي « ديوان فرحات » قائلا : ...

يقولون عن اخذت القريض
وعن تعلمت نظم السرد
وما كنت يوما بطلاب علم
فانا عرفناك منذ الصغر

فقلت اخذت القريض بصيبي
عن الطير وهي تنفي السحر
فالحياة هي المعلم الاول الذي طرق بابي ، والطبيعة هي المكان الذي نهل منه الشاعرية وكيف لا ... ! وهو الذي فتح ميونه على الدنيا وهي مديرة لابلوي على شي ... !!!!!

عاش فرحات طفولته في كفرشما وفيها تعلم القراءة عند احد القسوس ومن ثم عمل متصددا للحروف في جريدة الوطن وعاملا في مصنع الى ان انتهى به المقام في البرازيل ، حيث عاش حياته في جهاد مضن وعمل دائب ، وبؤس مقيم .

وحياة شاعرنا فرحات تعيش من خلال شعره ، وتنتس من خلال صوره لقد عاش مغتربا صلب المدي ، لابلين ولا يحابي ولو عاد عليه هذا بالشقاء والمذاب ، فهو الذي قال :

وقت معظم ادباء المهجر على الادب العربي ، واعتصروه كما يعتصره كل ملق ، واستخلصوا اسرار القصة فأحلوا بالياب ، وعرفوا ان اللغة ايجاء والشاره ، والملاحه وصورة ، وكان لمدرستهم الادبية ذلك الطابع الذاتي الجدي من حيث المزاج ، هذه المدرسة التي اقامت في الادب العربي قواعد محدده ، وارست المقاييس الاصيله في اللغة والتصوير والمعاينة الانسانية الخلاقة التي تتيقن ادبا يواكب الحياة ، ويؤرخ لادباعتها ، وقد اثبت تاريخ الادب العربي بما لا يقبل الشك .

اكتسبه الكلمة العربية في انطلاقتها من مكان الى اخر ، واكدت لندارس الادب العربي ليونتها وقابليتها للتغيير . والاديب الواعي والشاعر المهلم الذي يستدير مواقفه من الحياة ، هو انسان مبعوث لدا فهو في ذنوبه وتلمه يرى العالم ويكشفه برويا جديده واضحه للمشاهد الشعرية تمر عبر نفسه لتتصهر في ذاته ، فتصيا حياة جديدة من خلال الاطار الشعري الواحد والارضية الفكرية التي يقع عليها شعره .

والكلمة الشعرية كاداة تعبيرية لا تكاد تفصل عن الفكره المبرع عنها ففي الشعر تقيش الكلمة اصدغ لفظاتها وتمثل اكبر التهام عضوي مكن بين اجزائها ، هذه الكلمة التي لا تصيح شعرة الا اذا اكتسبت صورا ، وتتلها الشاعر حتى تتصهر في التجربة الشعرية الواجبه لديه او تنتس من خلال مضامينها . والشعر سحر ، والفنول المأثور ان من البيان لسحرا قد يعتبر تعريفاً هاما للشعر على راي الاستاذ الناقد جبرا ابراهيم جبرا ، وقد يشير السحر اللفظي للفن احيانا ، دون ان ينفذ الى تحليل هذه الاتارة ، والشعر روي وكشف قد لا تأتي العديد من الناس ، فهو على حد قول الشاعر الانجليز شيلي ، رفع الحجاب عن الجمال الكامن في الدنيا ، لكن يرفع الحجاب عما هو اكثر من الجمال ، يرفع الحجاب عن غواض هذه الحياة يجلوها ومرها ، يجدها اوقيعها ، ولعل هذا التناقض المريب هو مصدر السحر الكامن في الشعر .

والجانب الشعري في شعر الشاعر هو اصخم دنامه لشعره واستمراره . وان لقوى التصويرية الخارقة في لغتنا العربية لا كبر دليل على مدى تنافسها الشعر ، مع اية حركة تلاورية حضارية وحري بنا ان نتعرف بان الشعر العربي في المهجر قد اتبع له من المواهب ما يمكن له من ان يتصير في معركته عند ظهور طلائع على يد شعرائنا النحول في المهجر امثال الياس فرحات وجبران وباشي ماضي ، وغيرهم .

وشاعرنا الياس فرحات يعد من ابرز شعراء العرب في البرازيل بأطولهم باعا في الشعر ، واجودهم فيه ، لأدبوس العروض والبلاغة شي من الفضل

الى هواة الاثارة والشباب الشيك

تدعو خيطة الرياض الكبرى للتقسيم

المواطنون الكرام من دنيين وعسكريين لزيادة الخيطة وتفصيل ما يريون من بدلات وبطولات وجاكيت بدورت من اجود الاجواخ الانجليزية والتريفرا والفيولين والبولستر مع الالوان الالمانية الريفية .

تفصيلات فنية على أيدي امهر الخياطين خريجي المعاهد العالمية في فرنسا

مديروت

في - اثنان - اقسط مرتبة -

مجان - شارع سينما الحسين مقابل سرفيس صاحبة الحسين وسرفيس الوليد

شاعرنا شامية الكلميت بن زيد الاسدي

هو الكلميت بن زيد بن حنيس الاسدي ابو المسهل (١٢٦٦/٩٠) شاعر الهاشميين من اهل الكوفة اشتهر النصر الاموي كان خطيبا مفرها عالما بأدب العرب ولغاتها واحبارها وانسابها وكان يخلص الى بني هاشم يصدق ولها لهم يكثر من الملح فيهم والثناء على عهدهم ويتعصب للمصري على القطانية وكان فارسا سخيا يجهد الرماية ولم يكن في قومه ارضى منه وفيما يلي

الربان من شعره فيمن احب من العرب سالاشراف الهاشميين .

ولا لينا بني وذو الشوق يلعب
ولم يطيرني بنان غصيب
اصاح غراب ام تفرس ثعلب
امر سليم القرن ام مر اعصب
وخير بني حواء واخير يطلب
الى الله فيما نائي اقترب
بهم ولم ارضى مرارا واغضب
الى كنف عطفاه اهل وسرحب
واني لاؤوى فيهم واؤنسب
بصرواه فيهم يجتني فاجذب
تري اجور عدلا اين لاين قلعب

طربت وما شوقا الى البيض اطرب
ولا يليني دار ولا رسم منزل
ولا انا من يزجر الطير همه
ولا الساعات البوارحات عشية
ولكن الى اهل الفضائل والنهس
الى الشعر البيض الذين يجيهم
في هاشم رط النبي فهاشي
خفت لم من جناحي سودة
واردي واردي بالداودة اهلها
فما ساني قول امري ذي عداوة
لقل الذي في ظل عيابه جونة

والقصيدة طويلة وجيدة زاخرة بالمعاني والالفاظ الجزلة الخالية وهي واضحة اتبع بنظمها الشاعر سبيل السهل للمنتع واليك شرح بعض الفاظها والتركيب .

١ - اطرب خفة تترى الانسان عند الفرح ، البيض : النساء
٢ - رسم : اثر ، يطيرني يحلني على الطرب ،
٣ - الزجر : الاستدلال باصوات الحيوانات وحركاته واحواله على

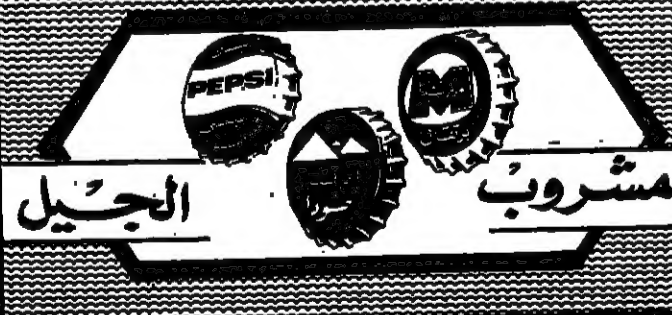
الحوادث المبجلة
٤ - الساعات : جمع سائح الطير يمر من البسار الى البمين وهذا قال حسن عند العرب في الجمالية ، والبوارحات عكس الساعات ، والاعصب المكسور القرن

٥ - النبي : جمع نبيه اي الملقب بقول الشاعر لم اطرب شوقا الى البيض احسان ولم يليني البنان المكسب ولكن طربي الى اهل الفضل والشرف وهم بنو هاشم .

٦ - الشعر البيض : المشهورون من الاشراف .
٧ - هاشم بن عبد مناف بن قصي ينتمي نسب الى النضر بن كنانة ابي قريش وهاشم جد رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم ومنه تفرقت بنو هاشم والرهط القوم والقبيلة

٨ - الكنف : الجانب والظل ، عطفاه جانيه ، اهل ومرحب اي اهل يرحبون بي
٩ - واردي واردي ، اي يرموني بالداودة واردي اهل العداوة بالقوم والسحابة اؤب : اؤبع
١٠ - الصرواه : الكلمة او الفعل القبيحة ، يجتني : اي يطلب مني اتعاه
١١ - عيابه : ضلالة ، جونة : سودة .

اعداد عبد الحميد السالم الحيارى



من هذا الفتى؟

قالت السمراء من هذا الفتى !!
شاخ الرأس وذا النخس الالية
قلت هذا فارس من يعرب
يألف النذل ولا يرضى الاذية
باسم الفخر ولكن في الوعى
يركب الاخطار لا يخشى المنية
اسأل القنص وجارات لها
كم مقامها من دماء يعربية
هو منها وبها عائد
وهو فيها قبل بدء البشرية
هل عرفت الان من هذا الفتى
هو سيف من سيوف القادسية
وهو حامي ارضنا وهو الذي يسهر
الليل لترتاح البقية
شاخا كالدهر لا يلقى ولا يرضى ذلا له
او القضيبة

قالت السمراء مرحي الفتى
فهو ليث من ليوث المدفعية
قلت السمراء لو قدرى امي
عاشق يهوى وذو روح وفيه
خلص لايشي من حبه
يشق الارض ويهوى البنية
يقسم الاوهال لايشي العدى
واسخ كالطود والنخس فنية
وهب الاردن روحا وفوقا
ليت عمرى انها اهل هدية
في ثياب الغر يمشي وانفا
أردنيا من ديار اردنية
هو فخري واعتازي وحبيبي
وهو رمز لولا والاربية
كم حباتي الله اخوانا ولكن
هو عيني في الدنيا احل عطيه
يا فتوى اشكر المولى لان
لي شقيقا في سلاح المدفعية
شعر محمد الشوبكي

اعطفت

تلعل لجنة عطاءات القوات المسلحة الاردنية عن طرح عطاء (ورق سبك) حش ومطقات ولوازم قبطانية مختلفة فعل المتصدين الراغبين الاشتراك المناقصة مراجعة سكرتير لجنة العطاءات لاحد التقصيلات اللازمة .

تقبل المناقصات من اليوم ولغاية الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم ١٩٧٤/٥/١٢

لجنة عطاءات القوات المسلحة الاردنية

قال الحسين

مستودعات الذخيرة المركزية نظام وعمل سني على العلم والبرقي والتطاني في الاخلاص واداء الواجب .

أخي الطالب

احمد وطنك عن اشرف طريق وذلك بالصالحك في مستودعات الذخيرة المركزية حسب المهن التالية

الشروط المطلوبة	الرتبة	الملاوة
فاحص في ذخيرة	توجيهي علمي او ادبي ج اول ١١ دينار شهريا	
حازن في ذخيرة	ثالث اعدادى جنى ٨ دنانير شهريا	
كاتب في ذخيرة	ثالث اعدادى جنى ٦ دنانير شهريا	
كاتب محاسب ذخيرة	ثالث اعدادى جنى ٦ دنانير شهريا	
كاتب قلبي	ثالث اعدادى جنى ٦ دنانير شهريا	
كاتب قلبي / طابع	ثالث اعدادى جنى ٦ دنانير شهريا	

تسلي رتبة جنى اول لكليه الحائزين على شهادة التوجيهي .

يرسل فاحصي الذخيرة في دورات خارجية الى الولايات المتحدة وبريطانيا

وليا كستان .

أخي الطالب

راجع مكتب التجنيد في القيادة العامة اثناء ساعات الدوام الرسمي وسنجد متنوب المستودعات في انتظارك .

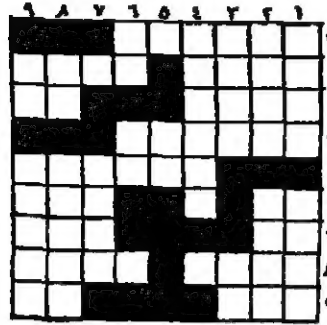
ل المغير على منازلنا
كاسيف ينفذ من هنا وهناك
ان لم يكن زمن يوقفنا
لأمر منك مستطاع الزنا
وفي غمرة هذه المعالجات الاجتماعية والوطنية في شعر الشاعر تيقنا ان من خلال ذلك انوار تمايزة للحياة تقايلها وطباتها ، هذه الالوان التي تبسط ظلالها على شعره ، فظهر لنا مواطن الجمال فيه ، حيث قصائد الشاعر ولد تجمت على ارض واحدة ، وضمن اطار واحد وان اختلفت في الروى والحين .

والحق يقال ان موقف الشاعر فرحات في شعره من اي قضية قومية او انسانية كان موقفا فريدا له خصوصيته ، هذا الموقف الذي انسحب على شعره ، وطبعه بطابع فريد ، فكان للكلمة صداها والشعر مكانته عند شاعرنا فرحات التي أسف الشعر العربي في المهجر ورفقه بروائع ابداعه ، وجعل له مكانة كبيرة في ادبنا العربي الحديث .

٧٤/١٣٩

كلمات .. متقاطعة !

اعداد: احمد عبد الله رحاحله



القي

١ - بلد عربي

٢ - منسوب لبلد عربي. اسم علم مؤنث

٣ - بين جبلين - بمعنى ود معكوبة

٤ - مقطعين الاول نوع من العملة

والثاني، بمعنى احتفال معكوبين

٥ - مقطعين الاول بمعنى ازعاج

والثاني بمعنى وهب

٦ - بمعنى شتم - حال بيخرة

٧ - متشابهة - بمعنى فر

٨ - بمعنى متفهم - احد الراءدين

٩ - معاكسة

١٠ - معاكسة

١١ - معاكسة

١٢ - معاكسة

١٣ - معاكسة

١٤ - معاكسة

١٥ - معاكسة

١٦ - معاكسة

١٧ - معاكسة

١٨ - معاكسة

١٩ - معاكسة

٢٠ - معاكسة

٢١ - معاكسة

٢٢ - معاكسة

٢٣ - معاكسة

٢٤ - معاكسة

٢٥ - معاكسة

٢٦ - معاكسة

٢٧ - معاكسة

٢٨ - معاكسة

٢٩ - معاكسة

٣٠ - معاكسة

٣١ - معاكسة

٣٢ - معاكسة

٣٣ - معاكسة

٣٤ - معاكسة

٣٥ - معاكسة

٣٦ - معاكسة

٣٧ - معاكسة

٣٨ - معاكسة

٣٩ - معاكسة

٤٠ - معاكسة

٤١ - معاكسة

٤٢ - معاكسة

٤٣ - معاكسة

٤٤ - معاكسة

٤٥ - معاكسة

٤٦ - معاكسة

٤٧ - معاكسة

٤٨ - معاكسة

٤٩ - معاكسة

٥٠ - معاكسة

٥١ - معاكسة

٥٢ - معاكسة

٥٣ - معاكسة

٥٤ - معاكسة

٥٥ - معاكسة

٥٦ - معاكسة

٥٧ - معاكسة

٥٨ - معاكسة

٥٩ - معاكسة

٦٠ - معاكسة

هل أنت - حقاً - غير أناني ؟

اعداد: بلال حيدر ابو جاسم

١٠ - هل تساهم بالاعمال البيتية اليومية

بعض اوقاتك

١١ - هل تشعر بالسعادة والرضى عندما

تخدم الناس

١٢ - اذا كان هناك انسان غريب بحاجة

لمساعدة هل تقضي براحتك لمساعدته

١٣ - هل تستطيع ان تقضي بشي

من وقتك لتستمتع لحديث انسان وحيد

او رجل هرم او طفل صغير

١٤ - هل من عادتك ان تقنع

نفسك في مكان الانسان الاخر لتتمكن

من فهم مشكلته وباتالي الشعور معه

١٥ - عندما يكون بعض الناس

غير مرتاحين منك او عجلان منك

١٦ - هل تكيف مع رغبات

الناس وحاجاتهم كأن تقصت عندما

يتضرر بأنهم يرغبون الصمت

١٧ - عندما تقض قرارا هل تقدر

على تأخير ذلك القرار عليك شخص

وعلى الناس

١٨ - هل تعطي الآخرين المجال

لشرح مشاكلهم قبل ان تقاطعهم لتشرح

مشاكلهم الخاصة

١٩ - هل أنت مهتم في تقدير

حجم الحب والمودة والفائدة والاهتمام

الذي تتلقاه من ارب الناس اليك

٢٠ - هل تذكر ان تؤذي الناس

او ان تراهم مصابين بأذى

الاجابة :-

أ - اجمع علامات لكل اجابة

ب - يصحح علم الاتانية جزءاً

من كيانك ، عندما تشعر بأنك تعجب

ان ترى الناس سرورين ، وتشعر

بسعاده اكثر عندما تمكنهم من الحصول

على السعادة ، عليك ان تفكر بالناس

كما تفكر بنفسك وتقيمهم للدرجة التي

تقدر معها رغباتهم وشعورهم .

اختبر نفسك .. هل أنت - حقاً - غير أناني ؟

٥ - واذا كان غيرك محور الاهتمام

هل تقصير على ذلك دون ان تحاول

٦ - اذا كان شخص غيرك يربح

الجرائز ويحسب الشكر الرابع ويحصل

على الترفيح ، هل تشعر حقاً بأنك سعيد

لذلك

٧ - هل تعجب ان ترى اصداقك

وجيرانك وقد ارتفعت مكانتهم في العالم

٨ - اذا كان الناس يقيمون

بأعمال لا يرغبها او يقيمون عليك

الاعمال بطريقة تختلف عن طريقته

تستطيع تقبل الحقيقة دون ان تضيق

او ربما لاتتعاون معهم

٩ - هل تستطيع ان تتخلف مع

بعض الناس دون ان تتحول

إخلاف الى معركة كرامة شخصية

بعض النظر عن المنطق - وتحاول ان

تجرب الناس الى جانبك لمجرد ان ترجع

المعركة

١٠ - هل تساهم بالاعمال البيتية اليومية

بعض اوقاتك

١١ - هل تشعر بالسعادة والرضى عندما

تخدم الناس

١٢ - اذا كان هناك انسان غريب بحاجة

لمساعدة هل تقضي براحتك لمساعدته

١٣ - هل تستطيع ان تقضي بشي

من وقتك لتستمتع لحديث انسان وحيد

او رجل هرم او طفل صغير

١٤ - هل من عادتك ان تقنع

نفسك في مكان الانسان الاخر لتتمكن

من فهم مشكلته وباتالي الشعور معه

١٥ - عندما يكون بعض الناس

غير مرتاحين منك او عجلان منك

١٦ - هل تكيف مع رغبات

الناس وحاجاتهم كأن تقصت عندما

يتضرر بأنهم يرغبون الصمت

١٧ - عندما تقض قرارا هل تقدر

على تأخير ذلك القرار عليك شخص

وعلى الناس

١٨ - هل تعطي الآخرين المجال

لشرح مشاكلهم قبل ان تقاطعهم لتشرح

مشاكلهم الخاصة

١٩ - هل أنت مهتم في تقدير

حجم الحب والمودة والفائدة والاهتمام

الذي تتلقاه من ارب الناس اليك

٢٠ - هل تذكر ان تؤذي الناس

او ان تراهم مصابين بأذى

الاجابة :-

أ - اجمع علامات لكل اجابة

ب - يصحح علم الاتانية جزءاً

من كيانك ، عندما تشعر بأنك تعجب

ان ترى الناس سرورين ، وتشعر

بسعاده اكثر عندما تمكنهم من الحصول

على السعادة ، عليك ان تفكر بالناس

كما تفكر بنفسك وتقيمهم للدرجة التي

تقدر معها رغباتهم وشعورهم .

٥ - واذا كان غيرك محور الاهتمام

هل تقصير على ذلك دون ان تحاول

٦ - اذا كان شخص غيرك يربح

الجرائز ويحسب الشكر الرابع ويحصل

على الترفيح ، هل تشعر حقاً بأنك سعيد

لذلك

٧ - هل تعجب ان ترى اصداقك

وجيرانك وقد ارتفعت مكانتهم في العالم

٨ - اذا كان الناس يقيمون

بأعمال لا يرغبها او يقيمون عليك

الاعمال بطريقة تختلف عن طريقته

تستطيع تقبل الحقيقة دون ان تضيق

او ربما لاتتعاون معهم

٩ - هل تستطيع ان تتخلف مع

بعض الناس دون ان تتحول

إخلاف الى معركة كرامة شخصية

بعض النظر عن المنطق - وتحاول ان

تجرب الناس الى جانبك لمجرد ان ترجع

المعركة

١٠ - هل تساهم بالاعمال البيتية اليومية

بعض اوقاتك

١١ - هل تشعر بالسعادة والرضى عندما

تخدم الناس

١٢ - اذا كان هناك انسان غريب بحاجة

لمساعدة هل تقضي براحتك لمساعدته

١٣ - هل تستطيع ان تقضي بشي

من وقتك لتستمتع لحديث انسان وحيد

او رجل هرم او طفل صغير

١٤ - هل من عادتك ان تقنع

نفسك في مكان الانسان الاخر لتتمكن

من فهم مشكلته وباتالي الشعور معه

١٥ - عندما يكون بعض الناس

غير مرتاحين منك او عجلان منك

١٦ - هل تكيف مع رغبات

الناس وحاجاتهم كأن تقصت عندما

يتضرر بأنهم يرغبون الصمت

١٧ - عندما تقض قرارا هل تقدر

على تأخير ذلك القرار عليك شخص

وعلى الناس

١٨ - هل تعطي الآخرين المجال

لشرح مشاكلهم قبل ان تقاطعهم لتشرح

مشاكلهم الخاصة

١٩ - هل أنت مهتم في تقدير

حجم الحب والمودة والفائدة والاهتمام

الذي تتلقاه من ارب الناس اليك

٢٠ - هل تذكر ان تؤذي الناس

او ان تراهم مصابين بأذى

الاجابة :-

أ - اجمع علامات لكل اجابة

ب - يصحح علم الاتانية جزءاً

من كيانك ، عندما تشعر بأنك تعجب

ان ترى الناس سرورين ، وتشعر

بسعاده اكثر عندما تمكنهم من الحصول

على السعادة ، عليك ان تفكر بالناس

كما تفكر بنفسك وتقيمهم للدرجة التي

تقدر معها رغباتهم وشعورهم .

٥ - واذا كان غيرك محور الاهتمام

هل تقصير على ذلك دون ان تحاول

٦ - اذا كان شخص غيرك يربح

الجرائز ويحسب الشكر الرابع ويحصل

على الترفيح ، هل تشعر حقاً بأنك سعيد

لذلك

٧ - هل تعجب ان ترى اصداقك

وجيرانك وقد ارتفعت مكانتهم في العالم

٨ - اذا كان الناس يقيمون

بأعمال لا يرغبها او يقيمون عليك

الاعمال بطريقة تختلف عن طريقته

تستطيع تقبل الحقيقة دون ان تضيق

او ربما لاتتعاون معهم

٩ - هل تستطيع ان تتخلف مع

بعض الناس دون ان تتحول

إخلاف الى معركة كرامة شخصية

بعض النظر عن المنطق - وتحاول ان

تجرب الناس الى جانبك لمجرد ان ترجع

المعركة

١٠ - هل تساهم بالاعمال البيتية اليومية

بعض اوقاتك

١١ - هل تشعر بالسعادة والرضى عندما

تخدم الناس

١٢ - اذا كان هناك انسان غريب بحاجة

لمساعدة هل تقضي براحتك لمساعدته

١٣ - هل تستطيع ان تقضي بشي

من وقتك لتستمتع لحديث انسان وحيد

او رجل هرم او طفل صغير

١٤ - هل من عادتك ان تقنع

نفسك في مكان الانسان الاخر لتتمكن

من فهم مشكلته وباتالي الشعور معه

١٥ - عندما يكون بعض الناس

غير مرتاحين منك او عجلان منك

١٦ - هل تكيف مع رغبات

الناس وحاجاتهم كأن تقصت عندما

يتضرر بأنهم يرغبون الصمت

١٧ - عندما تقض قرارا هل تقدر

على تأخير ذلك القرار عليك شخص

وعلى الناس

١٨ - هل تعطي الآخرين المجال

لشرح مشاكلهم قبل ان تقاطعهم لتشرح

مشاكلهم الخاصة

١٩ - هل أنت مهتم في تقدير

بيان مشترك يصدر بين عمان وتاييه - تنمة

الشعب الصيني بهما قلباً في جهوداته القومية بوحى من قيادة الرئيس شيانغ كاي شيك .

وقد اعرب سمو الامير حسن عن شكره الصادق وتقديره العميق للجهود وكرم الضيافة اللذين قوبل بهما والوفد المرافق لسموه اثناء الزيارة من لدن السيد شيانغ شيخو كرئيس الوزارة الصينية وسكرتيرة جمهورية الصين .

وقد جدد سمو ولي العهد الدعوة الى السيد شيانغ شيخو كرئيس الوزراء لزيارة المملكة الاردنية الهاشمية في موعد يحدد فيما بعد .وقد قبل السيد شيخو كرئيس الوزراء الدعوة بالتصوير والتسجيل .

وان سمو الامير حسن ولي العهد

جورج نقاش ، شقيق ناصيف وإميل
بارد وانتخب رئيساً للحزب سنة ١٩٣٧
أعيد انتخابه حتى اليوم .
تولى قيادة حزب الكتائب والتجاده
الحركة الشعبية طوال ثورة الاستقلال .

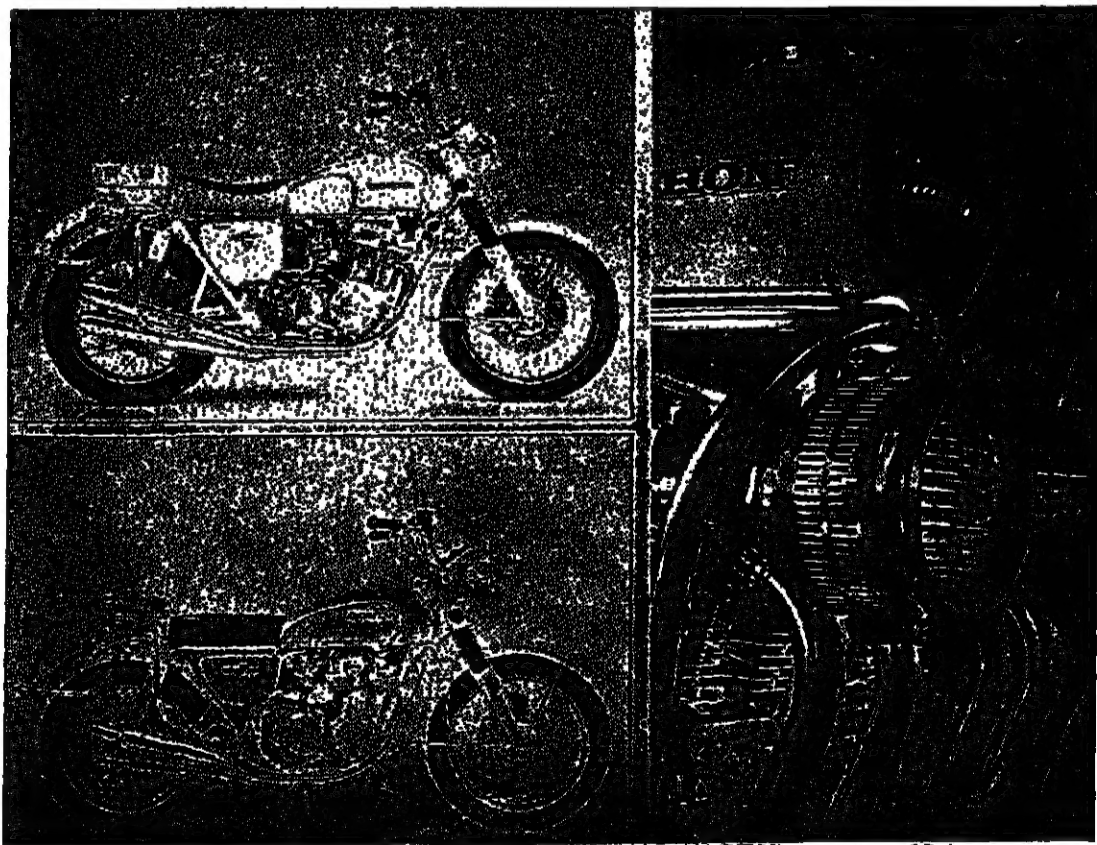
١٩٥٨ .
دخل الحكم للمرة الاولى في تشرين
اول ١٩٥٨ وعمل وزيراً (١٢) شهـ
ر حتى اليوم .
دخل النيابة للمرة الاولى سنة
١٩٦٠ عن دائرة بيروت الاولى واعيد
انتخابه في السنوات ١٩٦٤ ، ١٩٦٨
١٩٧٢ .
ويحمل الشيخ بيار الجعيل ست عشرة
وسماً .

بين العالم العربي وجمهورية ألمانيا الاتحادية يجري من تلقاء نفسه بسبب عدة عوامل من بينها المشتريات الألمانية الغربية من بتروال البلاد العربية ومن المعتقد ان الحكومة الجديدة في بون ستضع هذه الحقائق في حاسبها وهذا امر مؤكد .

الاردنية عن طرح عطاء (جبال ليف
ن الاشتراك بالمناقصة مراجعة سكرتير
ساعة التاسعة والنصف من صباح يوم
القوات المسلحة الاردنية .

والبترين ، معاً ولا تدخن لذا فإن دراجات هوندا الى صيانة وتصلبهما
، بعضها يقطع ٨٠ كيلو بالتر الواحد من البترين ميزات دراجات هوندا
من تصممهما وأكثر من ستين دولة في العالم ، فهي تسعين من قبل الجيش والبوليس
انتاج هوندا من الدراجات يواوي حوالي نصف انتاج العالم (٢ مليون دراجة بالسنه)

بالبترين ، معاً ولا تدخن لذا فإن دواجا
، بعضها يقطع ٨٠ كيلو بالتر الواحد
ن تستعملها وأكثر من ستين دولة في العالم
أنتاج هوندا من الدراجات يساوي حوالي



من تلك البلاد تذكر : فرنسا الاراجنتين ، اسراليا ، اليابان ، النمسا ، بولندا ، كندا ، غانا اندونيسيا ، مدغشقر ، ملايزيا ، بيروا ، المملكة العربية السعودية ، سقط وعمان ، والمملكة المغربية ، نيبال ، زنجبار ، الجمهورية العربية السورية ، تايلاند ، فانزويلا ، وهي ايضا قايح في اكر من ١٠٠ بلداً في العالم لان هولندا تقدم منتجات متقنة الى الاسواق بحيث تنال رضى الزبائن في العالم اجمع ، كذلك فان الثقة التي تتعجب بها منتجات الهولندا ترجع الى انها تتطلع دائماً الى المستقبل فعام الهولندا هو عام محرك وثروة بالتكنيك والابداع ان دراجات الهولندا تتمتع بالتميز والحجم والسر الذي يتلائم مع الزبون ويختلف حالته ايما وجد في العالم ، اعل المستويات من التشثيل الثلاثة الاقتصاد والممر الطرقي هي دائماً من خصائص الهولندا .

الوكلاء : الشركة العربية للسيارات والتجارة - عمان طريق المحطة - تلفون ٥١١١٥ - ٥١٧١
 أربيد : شارع بغداد - تلفون ٢٢٨٧ ص. ب ٦٠
 الموزعون :

الزرقاء : السيد وصفي علي ابو خليل - الكرك : السيد زعل يرقان تلفون ٤٢
الازرق : حامد عطا - جرش : معرض كوكب الشسر - تلفون ١٣٧